



## **Botschaft von Staatspraesident Jacques CHIRAC an den Praesidenten der Vereinigten Arabischen Emirate, Sheikh Khalifa Bin Zayed AL NAHYAN, anlaesslich der unterzeichnung des abkommens ueber den bau des "Louvre Abu Dhabi"**

[Druckversion](#)

Paris, 6. Maerz 2007

(...) Wir feiern heute ein Ereignis, das in die Geschichte eingehen wird; nicht nur für unsere beiden Länder, deren Beziehungen so freundschaftlich und vertrauensvoll sind, sondern für eine bestimmte Vorstellung von der Welt, welche die Vereinigten Arabischen Emirate und Frankreich gemeinsam tragen wollen.

Es ist die Vorstellung von einer Welt, in der man stolz auf seine Wurzeln und auf seine Identität sein kann, die aber auch dem Anderen zugewandt ist und die sich der Würde aller Kulturen bewusst ist. Eine Welt, in der klar ist, dass das Aufeinanderprallen der Kulturen das gefährlichste Risiko der heutigen Zeit ist und eine Welt, die den Dialog der Völker untereinander in offenem, tolerantem und respektvollem Sinne fördert. In dieser Hinsicht ist es das Vorhaben eines Visionärs, das die Vereinigten Arabischen Emirate und Frankreich heute zusammenbringt. Ein Vorhaben, von dem ich mir wünsche, dass es beispielhaft ist und Schule macht.

Mit der Entscheidung für den Louvre wollte das Emirat von Abu Dhabi nicht nur eine Partnerschaft mit dem meist besuchten und weltweit bekanntesten Museum der Welt schließen. Es hat sich für ein Museum entschieden, dessen Bestimmung es von Anfang an war, dass der Mensch durch das Betrachten von Kunstwerken das Universelle, das Wesentliche, erreicht.

Entstanden aus den Sammlungen französischer Könige und seit über zwei Jahrhunderten unablässig bereichert, trug der Louvre von Anfang an die Überzeugung in sich, dass Kunst die Botschaft des Universellen vermittelt.

Mit dem Louvre ehrt Abu Dhabi das Erbe der Klassik und die Kunstwerke der Vergangenheit. Gleichzeitig aber verpflichtet es sich dazu, das Schaffen im Lauf der Jahrhunderte zu entdecken, mit allem, was es an Treue für das Erbe und



## PRESIDENCE DE LA REPUBLIQUE

an Schwung für die Zukunft zeigt.

Hier befinden wir uns mitten in der zeitgenössischsten und gleichzeitig höchsten Auffassung von der Kultur. Sie wurde von der Völkergemeinschaft durch die Verabschiedung des Abkommen über die kulturelle Vielfalt im Rahmen des UNESCO, das am 18. März in Kraft tritt, begründet.

Der Bau des Louvre Abu Dhabi ist eine grundlegende Geste. Es ist ein historischer Augenblick und ein unvergleichliches, ehrgeiziges Vorhaben. Wir konnten nicht eindrucksvoller vor der ganzen Welt Zeugnis von unserem gemeinsamen Glauben an die Versprechen des Dialogs der Kulturen ablegen.

|