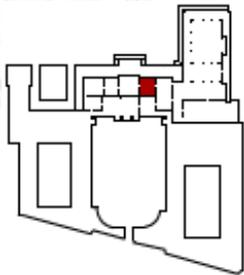




Empfangzimmer der Adjutanten



In diesem Salon finden offizielle Essen oder Diners in kleiner Runde statt. Obwohl während des Zweiten Empire renoviert und geändert, ist das zur Zeit des Grafen von Evreux entstandene Dekor im wesentlichen erhalten geblieben.



Den Boden bedeckt ein Fragment des übergroßen Teppichs aus dem Thronsaal Napoleon I. in den Tuileries. Während der Restauration wurde der kaiserliche Adler des Mittelmedaillons durch die Ziffer Ludwig XVIII. ersetzt. In den vier Ecken sind jedoch noch immer die Bienen, ebenfalls kaiserliche Embleme, zu bewundern. Die Louis-seize-Pendeluhr auf dem Kaminsims stellt eine Allegorie der Künste und Wissenschaften dar.

Virtueller Rundgang



[Virtueller ElysØebesuch](#) : (240 Ko - die Version Java ohne plug-in erforderlich.



dazu ist das plug-in QuickTime VR)